

111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位： 教育部 師資培育及藝術教育司

執行單位： 國立臺灣海洋大學附屬基隆海事高級中等學校

執行教師： 林維瑜 **教師**

目錄

一、美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果 (如有請附上)

三、同意書

- 1、 成果報告授權同意書
- 2、 著作權及肖像權使用授權書 (如有請附上)

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	國立臺灣海洋大學附屬基隆海事高級中等學校
授課教師	林維瑜
教師主授科目	美術
班級數	14 班
學生總數	310 名學生

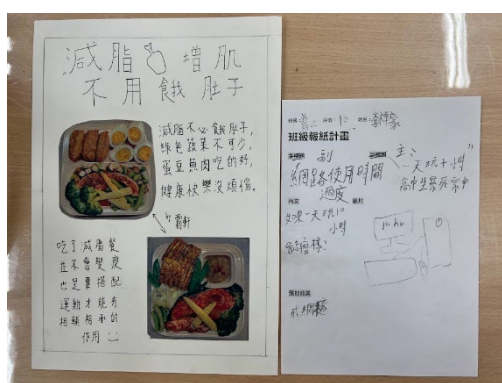
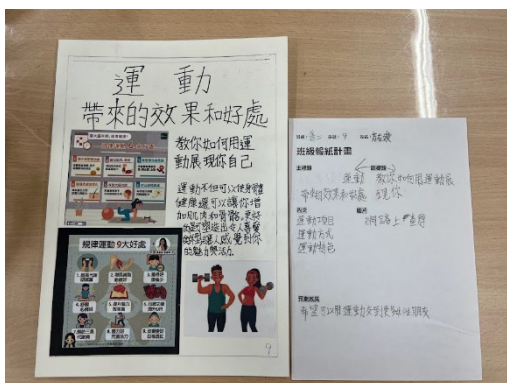
二、課程概要與目標 (以下紅字部分為舉例說明)

課程名稱	班級一報				
施作課堂 (如：國文)	美術	施作總節數	6	教學對象	☐ 國民小學_____年級 ☐ 國民中學_____年級 ☐ 高級中學_____年級 ☒ 職業學校_____年級
1. 課程活動簡介 (300 字左右的整體課程介紹) 透過安妮日報的導讀與分析，帶領學生了解報紙的設計與編排，並能跳脫以往報紙內容的特性做相關討論。再介紹報紙的相關歷史，讓學生了解報紙的發展與演變，準備市售的相關報紙給學生做參考，小組討論分析歸納報紙的特性，以「班級一報」為目標，思考設計自己的報導內容，並統合全班共同討論版面的編排與設計，完成屬於自己班級的「班級一報」。					
2. 課程目標 (條列式) ① 認識報紙的歷史與演變 ② 了解報紙的編排與設計 ③ 能對班級與個人做相關的思考分析歸納 ④ 能與同學合作完成作品					

執行內容

一、課程紀錄

1. 課程實施照片（請提供 5-8 張）



2. 課堂流程說明

課程 1：導讀安妮新聞

課程 2：介紹報紙的發展與歷史

課程 3：引導思考寫一篇報導的可能性

課程 4：學生完成自己的報導欄位

課程 5：共同討論報紙的編排與設計

課程 6：成果分享

二、教學觀察與反思

- 1.報紙的陌生：讀報的經驗薄弱是資訊時代帶來的現象，在課程中需鼓勵學生進行讀報，並引導學生報紙閱讀，是在課程進行前比較沒有預期到的現象。
- 2.閱讀的練習：發現學生對於報紙的閱讀出現障礙，多是因為文字太多造成了不耐煩而無法閱讀下去，這個部分也和學生討論現今我們常使用的社群軟體文字的設計與報紙的不同，也提醒學生還是需要做相關長文章的閱讀，這樣無法閱讀的現象也可能成為未來教育的一大問題。

三、學生學習心得與成果

(學生學習回饋，如有可附上。)