111 至 112 年美感與設計課程創新計畫
111 學年度第二學期美感智能閱讀計畫

成果報告書

主辦單位：	教育部	師資培育及藝術教育司
執行單位：	基隆市立中正國中	
執行教師：	周彬彬	教師

目錄

一、 美感智能閱讀概述

1. 基本資料
2. 課程概要與目標

二、 執行內容

1. 課程紀錄
2. 教學觀察與反思
3. 學生學習心得與成果

三、 同意書

1、 成果報告授權同意書

2、 著作權及肖像權使用授權書

美感智能閱讀概述

一、基本資料

辦理學校	基隆市立中正國中
授課教師	周彬彬
教師主授科目	國文
班級數	九年二班
學生總數	23 位

二、課程概要與目標

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td colspan="5">美中作樂</td></tr>
<tr><td>施作課堂
（如：國文）</td><td>國文</td><td>施作總節數</td><td>12 節</td><td>教學對象</td><td>□ 國民小學_____年級
☑ 國民中學__九__年級
□ 高級中學_____年級
□ 職業學校_____年級</td></tr>
<tr><td colspan="6">1. 課程活動簡介
每週利用週五的最後一節國文課，首先讓孩子們靜心閱讀報紙，大概 20 分鐘後，抽籤輪流讓孩子上台報告，使用主播播報重點新聞的方式，讓他們學習整理並找出文章的重點，長長的文章怎麼濃縮在一兩分鐘之內播報出來，考驗著並訓練著孩子的統整能力。
目前操作的班級正值九年級，找出長文的重點更是五月會考最在意的能力，而上台的侃侃而談的自信態度，更是需要花費很多時間培訓和操練。
身為班導師的我，有特別設置一個展示的空間，每個月讓孩子透過剪剪貼貼的方式，整理報紙的重點，讓孩子們自由找出有興趣的主題，重新整理書寫下來，再加上孩子的創意發揮，讓他們書頁設計的重點，比例比重的美感怎麼拿捏，設計出自己的美麗剪報，並每個月定期更換孩子的剪報。
在校慶和家長會的時候，特地拿出孩子的作品展覽出來，富有創意和創意的形式，強化他們製作作品的成就感，也透過報紙整理，讓孩子在從中找出美感所在。</td></tr>
</table>

2. 課程目標（條列式）

1.接觸、閱讀、觀察 The Anne Times 這份報紙

2.學生必須知道安妮新聞名字的由來

3.學生主動收集對哪些主題較有興趣

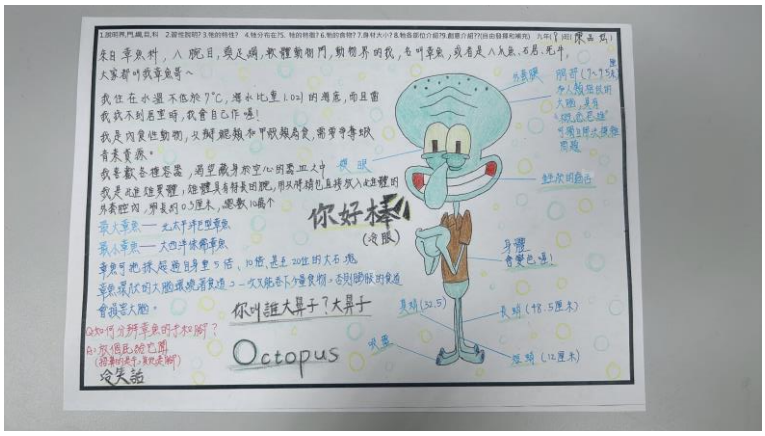
4.與視覺課程有連結-設計簡報

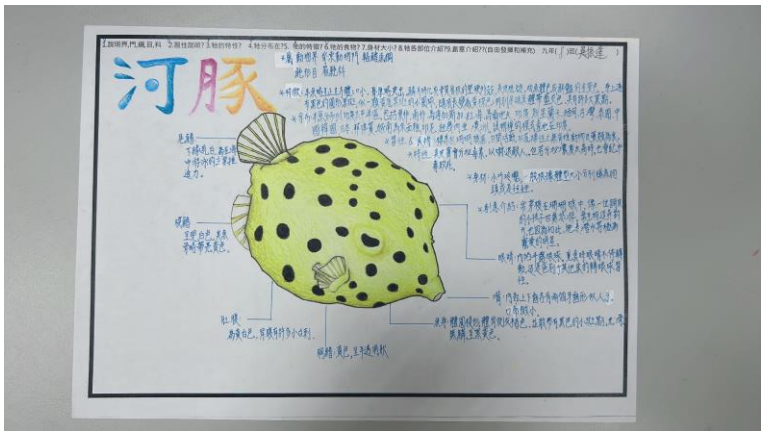
5.與國文課程有連結-整理簡報內容並上台發表

執行內容

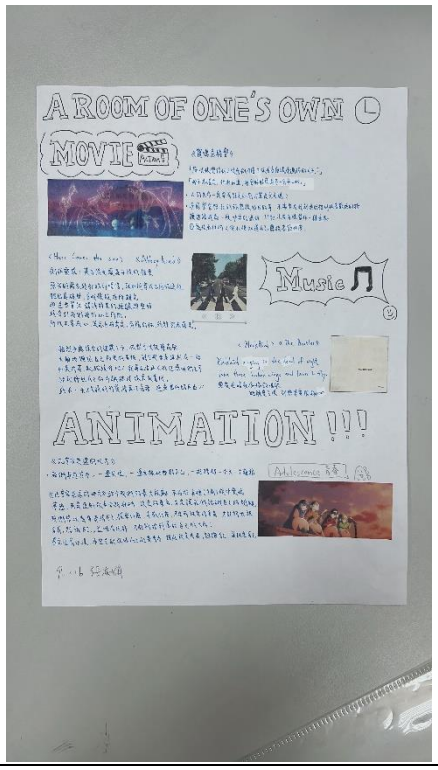
一、課程紀錄

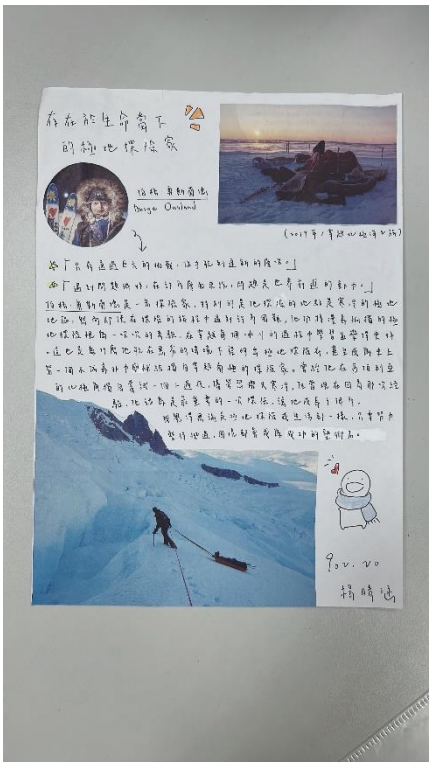
1. 課程實施照片

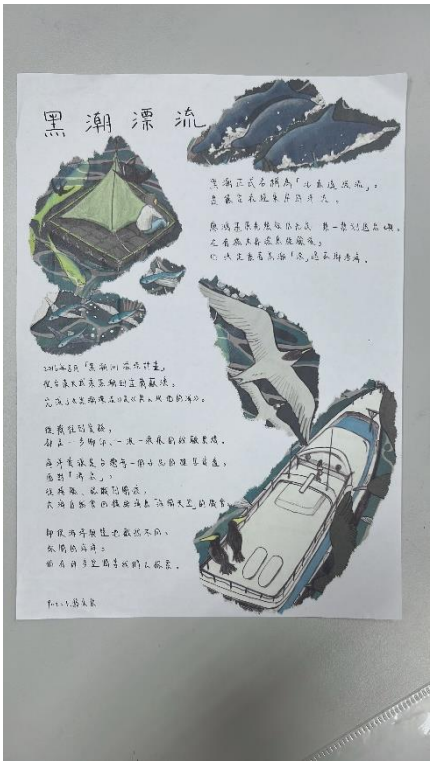



河豚

龍蝦


A ROOM OF ONE'S OWN
MOVIE
Music
ANIMATION !!!


存在於生命盡頭
的極地探險家
Dwight Overland


黑潮漂流

2. 課堂流程說明

(一)引起動機：全班共讀安妮新聞

(二)主要活動：讓孩子整理報紙內容，並製作簡報和口頭發表。

(三)綜合活動：學生用口頭發表、書面紀錄、短文寫作，展現學習成果。

二、教學觀察與反思

1.遇到的問題與對策

(1)問題：安妮新聞的內容對國中孩子而言，內容十分豐富。

對策：老師針對部分的內容進行延伸教學並佐以會考題搭配。

(2)問題：教學時間有限，覺得這學期分配給安妮新聞的時間不夠充分。

對策：先縮小範圍，讓學生回家先閱讀和收集資料，讓教學活動更有效率。

(3)問題：孩子操作時間太長，整理資訊的時間耗費太多。

對策：未來希望從七年級開始慢慢帶，如此台風和整理簡報有更多的時間訓練。

2. 未來的教學規劃

(1)未來從七年級帶領孩子們閱讀。

(2)結合其他專業的科任老師(例如：視覺藝術、自然.....等)。

(3)製作專屬於自己的班刊。

三、學生學習心得與成果

無